



## Schlager-Revue

Deutsche Hits vom  
Wirtschaftswunder  
bis zur Ölkrise



Eine Show für alle Liebhaber der gepflegten Unterhaltung. Sängerin Julia Kokke aus Hannover präsentiert deutsche Evergreens mit einem Augenzwinkern und echter Liebe zu diesen unvergänglichen Melodien. Souverän singt sie die Hits der fünfziger und sechziger Jahre von Caterina Valente, Bill Ramsey und Gitte Hænning bis zu Peggy March, Gerhard Wendland und Freddy Quinn. Auch die bunte Welt der Siebzigerjahre-Schlager mit Manuela, Wencke Myhre, Nana Mouskouri und Vicky Leandros lässt sie wieder aufleben.

Modisch zeigen sich Julia Kokke und ihr Showpartner Christoph, der die Musikbox bedient, in aufwendigen Original-Kostümen im Stil der Zeit. So sieht man die Dame etwa im opulenten Goldbrokat-Kostüm. Der Herr komplettiert das Bild im Zweireiher mit Goldknöpfen – klassisch elegant und ein bisschen steif. Im Konversationsstil von vorgestern sinniert Julia Kokke darüber, dass die Hawaii-Schnulze *Steig in das Traumboot der Liebe* nur nach dem Genuss eines Glases angegorenen Maracuja-Saftes entstanden sein kann.

Gerne bezieht die Sängerin das Publikum mit ein: „*Wer hat dieses Lied noch einmal gesungen? Ein kleines Quiz, aber Dalli, Dalli!*“ Erinnerungen an die *ZDF-Hitparade* und den *Grand Prix Eurovision de la Chanson* werden wach. Dieses Liedgut ist generationsübergreifend. Gemeinsam können Jung und Alt schwelgen, lachen, schunkeln und schmunzeln. Mitsingen ist ausdrücklich erwünscht!

### Formate:

Dieses Programm ist eine Mischung aus Gesang, Moderation und Spielszenen mit Requisiten. Es wird im Duo aufgeführt und besteht aus der Sängerin und ihrem Bühnenpartner. Die Show ist als zweistündiges Konzert konzipiert. Möglich ist auch die Aufteilung in mehrere Blöcke, die eine längere Veranstaltung begleiten. In den Pausen wird thematisch passende Instrumentalmusik gespielt. Ein leistungsstarkes Soundsystem (PA) kann gestellt werden. Es ist kein zusätzlicher Tontechniker notwendig. Ausgenommen davon sind Stadtfeste und andere Großveranstaltungen.

### Repertoire:

Auf der Reeperbahn nachts um halb eins (Hans Albers) // Beiß nicht gleich in jeden Apfel (Wencke Myhre) // Ein Schiff wird kommen (Lale Andersen) // Ein Student aus Uppsala (Kirsti Sparboe) // Heißer Sand (Mina) // Ich will alles (Gitte Hænning) // Ich liebe das Leben (Vicky Leandros) // Itsy Bitsy Teenie Weenie Honolulu Strandbikini (Caterina Valente) // Ich will nen Cowboy als Mann (Gitte Hænning) // Kriminaltango (Hazy Osterwald Sextett) // Liebeskummer lohnt sich nicht (Siw Malmkvist) // Mit 17 hat man noch Träume (Peggy March) // Mitsou (Jacqueline Boyer) // Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett (Bill Ramsey) // Rot sind die Rosen (Semino Rossi) // Sind Sie der Graf von Luxemburg (Dorthe) // Schuld war nur der Bossa Nova (Manuela) // Heimweh [Dort wo die Blumen blüh'n] (Freddy Quinn) // So schön kann doch kein Mann sein (Gitte Hænning) // Spiel noch einmal für mich Habanero (Caterina Valente) // Steig in das Traumboot der Liebe (Caterina Valente) // Tanze mit mir in den Morgen (Gerhard Wendland) // Theo wir fahr'n nach Lodz (Vicky Leandros) // Tulpen aus Amsterdam (Mieke Telkamp) // wärst Du doch in Düsseldorf geblieben (Dorthe) // Weiße Rosen aus Athen (Nana Mouskouri) // Wir wollen niemals auseinandergeh'n (Heidi Brühl) // Wo meine Sonne scheint (Caterina Valente) // Zucker im Kaffee (Erik Sylvester) // Zuckerpuppe [aus der Bauchtanztruppe] (Bill Ramsey) // Zwei Apfelsinen im Haar (France Gall)

[Eine Hörprobe finden Sie hier.](#)

### Kontakt und Buchung:

KNOLLYRECORDS Musikverlag  
c/o Julia Kokke

Schaumburgstraße 28  
D-30419 Hannover - Herrenhausen

Telefon: +49 (0) 511 37007380  
Mobil: +49 (0) 176 34512462  
E-Mail: [info@julia-kokke-music.de](mailto:info@julia-kokke-music.de)  
Internet: [www.julia-kokke-music.de](http://www.julia-kokke-music.de)

